



Mark Sieczkarek – Choreographien

Choreographien 2000 – 2012

2012

July – FTS, Neue Aula, Essen

2011

Symfonia – Fabrik Heeder, Krefeld

In Person – Pumpenhaus, Münster

Oblivion Suave – Pumpenhaus, Münster

2010

En estive aqui – die Börse, Wuppertal

Common Tones – Städtische Bühnen Münster

Tabang – Folkwang Universität der Künste, Essen

2009

Waiting in Vain – die Börse, Wuppertal

2008

Olhos fechados no sol (Augen zu in der Sonne) – Teatro São Pedro, Porto Alegre, Brasilien

Slow Bolero - San Jose, Costa Rica

Cipo – Teatro delle Voci, Treviso; Italien

Fearful Symmetries - - Folkwang Universität der Künste, Essen

Moon Song – die Börse, Wuppertal

2007

Mein Mann – Roxy Theater, Basel

Northern Dawn – Cafe Ada, Wuppertal

Kontakt:

Maria-Teresa Amarante, Qisum
Augustastrasse 121, 42119 Wuppertal
Tel. (0202) 257 37931 Fax.(0202)257 37932
m.t.amarante@qisum.de www.mark-sieczkarek-company.de



Dulce Tropico – Teatro de la Danza, San José, Costa Rica

Black is the colour... – mit Malou Airaud – Teatro Goldoni Florence, Italien

Dream – Café Ada Wuppertal und Folkwang Museum Essen

2006

Sometimes the wind blows and you and I float... – Folkwang Museum, Essen

2005

Garden of Order – Ringlokschuppen, Mülheim an der Ruhr

Auf Glas – Fabrik Heeder, Krefeld

Seasons of Love – Palucca Schule und Schauspielhaus Dresden

2004

„*Spartakus III*“ – Ruhr Triennale, Essen und Ringlokschuppen, Mülheim a. R.

2003

Broke – Dance Factory, Ghana und Ringlokschuppen, Mülheim an der Ruhr

2002

Daydream - men's solos – Ringlokschuppen, Mülheim an der Ruhr

2001

Shirley Valentine – Ringlokschuppen, Mülheim an der Ruhr

Living with Aids – Dance Factory in National Theater of Ghana

2000

Now that the sun bath veiled his light – Ringlokschuppen, Mülheim an der Ruhr

Kontakt:

Maria-Teresa Amarante, Qisum
Augustastrasse 121, 42119 Wuppertal
Tel. (0202) 257 37931 Fax.(0202)257 37932
m.t.amarante@qisum.de www.mark-sieczkarek-company.de



Choreographien 1990 – 1999

1999

Home-thoughts, from abroad – Tanzhaus NRW, Düsseldorf

1998

Sign of the times – Tanzhaus NRW, Düsseldorf

1997

Red Hot – Choreographisches Zentrum NRW, Essen

1996

Funky Drummer – Folkwang Universität der Künste, Essen

Macbeth – Schloss Broich, Mülheim an der Ruhr

1995

Tutu – Folkwang Universität der Künste, Essen

Drops of rain in perfect days of June – Korzo Theater, Den Haag Niederlande

1994

Hurricane - men's solos - Fabrik Heeder, Krefeld

1993

Easy to love – Folkwang Tanzstudio im Teater am depot, Ruhrfestspiele, Recklinghausen

1991

Light to light – Werkstatt Bühne, Düsseldorf

1990

Wohl ist sie schön, die Welt – Kampnagel, Hamburg

Return to sender – Folkwang Tanzstudio, Essen

Kontakt:

Maria-Teresa Amarante, Qisum

Augustastrasse 121, 42119 Wuppertal

Tel. (0202) 257 37931 Fax.(0202)257 37932

m.t.amarante@qisum.de www.mark-sieczkarek-company.de



Choreographien 1982 – 1989

1989

Forbidden Fruit - Proberaum der Deutschen Oper am Rhein, Düsseldorf

1988

September Moon - Folkwang Tanzstudio, Essen

1985

Lucky Linda - Penta Theater, Rotterdam

1984

Veronique le printemps est la - Penta Theater, Rotterdam

1983

Play it again Sam - Scapino Ballet, Amsterdam

Kaskop - Scapino Ballet, Amsterdam

1982

Je bent - Scapino Ballet, Amsterdam

Highland Fling - Scapino Ballet, Amsterdam

There's no business like shoe business - Scapino Ballet, Amsterdam

Auszeichnungen:

Förderpreis des Landes NRW 1996

Wolfgang-Max-Faust-Preis 1999

Kontakt:

Maria-Teresa Amarante, Qisum

Augustastrasse 121, 42119 Wuppertal

Tel. (0202) 257 37931 Fax.(0202)257 37932

m.t.amarante@qisum.de www.mark-sieczkarek-company.de